**双减”背景下初中英语作业设计优化策略探究**

程芳芳（甘肃省酒泉市第四中学）

【摘要】初中英语作业在引导学生巩固语言知识、培养学生个性品质方面具有重要作用。为贯彻落实“双减”政策，解决当前初中英语作业设计中存在的趣味性不足、形式单一等问题，教师应通过设计随堂型作业、分层型作业、表演型作业、收集型作业、实践型作业及创造型作业等措施，进一步优化初中英语作业设计，从而在激发学生学习热情的同时，有效提升他们的英语素养。

【关键词】“双减”政策；初中英语；作业设计；优化策略

“双减”政策是一项旨在通过科学布置作业进而减轻学生课业负担的改革性政策。然而，现阶段部分初中教师对“双减”政策认识不到位，在英语作业设计环节尚未完全有效落实“双减”政策，这直接影响了初中英语作业的合理设计。因此，教师应在明确认识当前初中英语作业设计现状的基础上，立足“双减”政策的核心思想和英语教学减负增效的目标，着眼于学生兴趣和个体差异性，通过创新作业范式，激发学生学习英语的内生动力，进而有效提升学生的综合素养。

一、“双减”背景下初中英语作业设计现状

“双减”政策要求教师在合理控制作业总量、有效保障学生英语学习效果的同时，为学生留足放松身心的时间，力求达到减负不减质的目标。然而，当前初中英语作业设计依然存在以下一些问题。

（一）趣味性不足

目前，大部分初中英语作业以抄写和背诵语言知识为主，趣味性明显不足。这不仅难以给学生带来新鲜感，不利于激发他们的学习兴趣，还易使学生对英语学习产生畏难甚至抵触情绪。这在无形中增加了学生的心理压力，亦对“双减”政策的贯彻落实产生不利影响。“双减”背景下的初中英语作业设计必须兼顾减少作业总量和提升作业趣味两方面，这样才能达到减负不减质的目的。

（二）形式单一

当前初中英语作业形式较为单一。一方面，教师给不同英语水平的学生布置同样的作业，这样的作业对于学有困难生来说难度过大，而对于学有余力生来说又过于简单；另一方面，教师仅依据课本内容设计英语作业，并没有将其与现实生活联系起来，这不仅限制了学生英语素养和综合能力的提升，也大大降低了他们学习英语的积极性。“双减”背景下的初中英语作业设计，应强调适切性与丰富性，既要满足学生巩固英语知识的需求，也要适应个体学习情况的差异，为学生提供自主选择的机会。

二、“双减”背景下初中英语作业设计优化策略

（一）设计随堂型作业，减轻学生的作业压力在“双减”背景下，初中英语作业随堂化已经成为必然趋势。随堂型作业是一种根据课程教学要点进行设计的作业类型，旨在帮助学生巩固新知。为确保学生在课堂内学好相关知识，并减轻学生的作业压力，教师应根据课程的重难点合理安排课堂教学流程并设计随堂型作业，从而提升英语作业设计的有效性[1]。

以“What’sthematter？”单元教学为例，教师布置随堂型作业的主要目的是引导学生理解记忆与身体和疾病相关的单词和句型。首先，教师在设计随堂型作业时，应组织学生就询问病情开展相互问答练习，即一人扮演医生询问病情，另一人扮演病患回答身体的不适，扮演医生的学生再根据病人的病情提出建议。其次，教师应在学生完成随堂作业期间，积极巡视与倾听，并根据学生的完成情况给予针对性指导。这不仅有利于引导学生当堂巩固知识要点，还有助于培养其表达能力。

（二）设计分层型作业，尊重学生的个性差异

立足“双减”政策设计初中英语作业，综合考虑学生英语学习能力的差异性是非常必要的。为充分尊重学生的个性差异，教师应根据学生的英语学习能力将其分为学优、发展、基础三个层次，并针对每一层次学生的学习需求设计不同难度的作业。具体而言，对于基础层和发展层学生而言，作业难度应适中，以巩固基础语言知识为目标；对于学优层学生而言，作业难度可以适当提升，以满足他们追求提升的学习需求。总之，科学的分层作业设计不仅可以保障每个学生都能拥有适应自身情况的作业范式，满足他们的学习需求，还有助于“双减”政策在英语教学中的有效落实[2]。

以“Thisismysister”单元教学为例，教师设计作业时应根据课程重难点设计两个难度等级的作业，即要求基础层和发展层学生运用“Thisismy…”“Theyaremy…”句式和对应词汇介绍家庭合影上的家庭成员；针对学优层学生，则要求学生以3～4人为一组，运用“Isthisyour…？”“Whoisthis？”等句式通过互问互答来介绍家庭合影上的家庭成员。这不但有利于各层次的学生高标准地完成作业任务，还能有效地平衡英语学情差异，全面提升学生的英语素养。

（三）设计表演型作业，锻炼学生的口语能力

口语交际不仅是英语技能训练的重要内容，也是英语作业设计的重要组成部分。以往，教师常让学生在课后机械地背诵课文，以此提高学生的口语能力，这导致作业形式单一，学生的积极性不高。相比而言，表演型作业不仅适用于锻炼学生的口语交际能力，还能考虑到学生的个性和行为特点，推动学生互动交流。因此，教师应通过设计表演型作业，鼓励学生在口语交流中灵活运用单元课程中所学的词汇和短语，激发他们的学习兴趣，培养他们的口语交际能力，从而提高他们的英语素养[3]。

以“Howoftendoyouexercise？”单元教学为例，教师在设计表演型作业时，应根据单元核心句型“Howoftendoyousth？”布置作业，要求学生以4～5人为一组，引导学生从生活经验和所学词汇出发，思考“Howoftendoyousth？”中的“sth”可以替换成哪些单词，并鼓励他们根据讨论结果编排对话进行表演。教师引导学生灵活运用“Howoftendoyousth？”句型开展口语交际，还有助于强化学生的口语运用能力。

（四）设计收集型作业，开阔学生的文化视野

作为一门国际语言科目，英语涵盖了广泛的国际文化和人文知识。然而，由于英语教材篇幅有限，英语学科中广泛的国际人文知识难以得到详细讲解，这导致学生的文化视野趋向狭窄。与传统的英语作业相比，富有趣味性的收集型作业不仅深受学生喜爱，还有助于提高他们信息获取能力。因此，教师应通过设计收集型作业，引导学生围绕特定主题在互联网、报刊书籍中搜集、筛选相关素材，进而开阔学生的文化视野，优化英语作业设计模式[4]。

以“Wheredidyougoonvacation？”单元教学为例。本单元的主题是度假，教学内容涉及一些西方国家的城市和度假场所，学生在课堂上已经能够熟练运用“Wheredidyougoonvacation？”“WheredidTinagoonvacation？”“Didyougowithanyone？”及其相应的回答进行对话交流。因此，教师应引导学生进一步围绕度假这一主题收集相关的拓展资料，并组织学生对搜集好的资料进行交流探讨。这不仅有助于学生了解国际文化知识，还可以有效培养他们的文化品格，促进其全面发展。

（五）设计实践型作业，培养学生的实践意识

俗话说“实践出真知”，这一理念应该贯彻于“双减”背景下的初中英语作业设计的全过程。英语教学注重学以致用，因此，教师必须坚持实践导向，通过设计手动实践、交际实践等实践型作业，将英语学习拓展到生活实践领域。这在帮助学生减轻作业负担的同时，还可以引导他们通过丰富多彩的活动来培养自身的英语实践意识，从而有利于贯彻落实“双减”政策的核心思想[5]。

以“Whatcolorisit？”单元教学为例，教师设计实践型作业，旨在考查学生对于“red、yellow、black、white”等颜色单词以及“What'sthis？”“Whatcolorisit？”等句型的掌握和运用能力。教师在设计实践型作业时，应先引导学生运用核心句型来描述文具、书本和衣帽等身边物品的颜色。此外，教师还应鼓励学生自主查阅本单元尚未涉及的颜色词汇，激发其学习热情，有效锻炼其语言实践能力。

（六）设计创造型作业，促进学生个性化学习

初中学生具有个性鲜明的特点，在英语作业中，学生渴望接触新颖的素材并拥有自主创新的机会。因此，教师应采用各种方法锻炼学生的个性品质，并满足他们的创新意愿，加强创造型作业的设计。例如，教师应通过布置创意写作、创意手抄报等作业，鼓励学生自由发挥想象力和创造力，并引导学生综合运用所学的英语知识、技能以及相关资源来创作属于自己的作品。这不仅可以显著提升英语作业的开放性，而且可以促进学生的个性化学习，推动“双减”总体任务目标的落实。

以“I’dlikesomenoodles”单元教学为例，教师设计创造型作业的目标是加深学生对“noodles、mutton、cabbage、potato、tofu”等有关食物的单词以及相关短语和句式的理解和记忆。教师在设计创造型作业时，可以要求学生手工绘制一份菜单，同时要求他们运用单元语篇中的短语和句式为餐厅拟写几句简短的宣传语，并将设计好的宣传语写在菜单上。创造型作业在巩固学生语言学习效果的同时，也有助于培养他们的个性品质和独创精神。

三、结语

在“双减”背景下，初中英语作业设计需要进行不断优化，提升趣味性和多样性。教师应通过设计随堂型作业、分层型作业、表演型作业、收集型作业、实践型作业以及创造型作业来丰富作业范式，为英语作业注入趣味元素，并积极满足学生在提升英语素养方面的多重需求。这一举措在激发学生英语学习的内生动力的同时，能有效减轻学生的学习压力，进一步实现“双减”背景下初中英语作业减负增效的目标。

【参考文献】

[1]何则荣.“双减”背景下初中英语作业设计[J].天津教育，2022（23）：111-113.

[2]徐然.“双减”背景下初中英语作业设计[J].中学生英语，2022（30）：87-88.

[3]李从海.“双减”背景下初中英语作业设计提质探究[J].校园英语，2022（28）：22-24.

[4]华艳.“双减”背景下初中英语作业设计原则与实践分析[J].新课程，2022（27）：4-5.

[5]林嫦娥.“双减”背景下如何提高初中英语作业设计的有效性[J].校园英语，2022（26）：106-108.

【作者简介】

程芳芳，甘肃省酒泉市第四中学教师，主要从事中学英语教学工作。